

Utopený les



Tam dole je utopený les. Maximální hloubka písničky přesahuje i 20 metrů

Prší, prší, celý les, ve vodě se topí dnes.

František Hrubín: Pohádka O Smolíčkovi

Les je zvláštní místo. Krásné za plného světla. Jakmile však světla ubude, mění se větve stromů v **pokroucené paže přízraků**. Světla je nyní viditelně méně. Slunce se asi na chvíli schovalo za záclonu mraků a les kolem mě se proměnil do strašidelné podoby.

text: Mirek Brát foto: autor

Jakoby to všechno nestačilo, na pěšině pod stromy místo jelena se zlatým parožím, co si vzal opatrnictví nad nezletilým Smolíčkem, právě cupitá dvojice raku. Ve větvích nejsou veverky, ale dovádivá letka okounů, na pasece nelétají motýli, ale plavou líní. Místo lišek mě ostrážit sledují štíky. S tímhle lesem, zdá se, nebude všechno tak úplně v pořádku. On je to utopený les!

Pískovna Krzeszówek

Bude ovšem dobré začít od začá-

ku. Posuňme se v čase do konce 19. století, kdy v lokalitě německé obce Neuen začala těžba kvalitního písku. Dobývání této suroviny neskončilo ani v roce 1945, kdy získala obec jméno Krzeszówek a stala se součástí polského okresu Kamienna Gora v Dolnoslezském vojvodství. Ačkoli koncese těžby písku je pro Krze-

szówek platná až do roku 2035, jeho aktivní dobývání skončilo v roce 2011 a důl byl opuštěn. Příroda si začala těžební prostor přisvojovat, otevřená rána v krajině byla zacelena pronikáním spodních vod do těžní jámy. Důl se proměnil v jezero. Voda rychle vystoupala až do horních patér okolních stromů. Některé kmeny

Možná by zdejší ichtyofauna potřebovala podobně zdatného ochránce, jako byl jelen se zlatým parožím. Třeba **velkého kapitálního sumce**, podvodního siláka se špatnou pověstí.